



galéria | eventový priestor | koncertná sála | showroom | ateliéry | mestská záhrada



design factory

gallery | exhibitions | concerts | corporate events | workshops



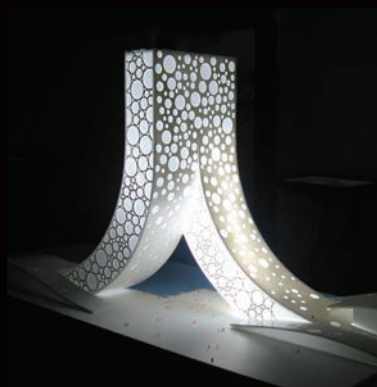
design forever

shops | lectures | showroom | interior design | architecture

VÝSTAVY

Naša galerijná činnosť sa začala na jeseň 2005, keď sme spolu so Slovenským centrom dizajnu objavili už nefungujúcu nábytkáreň Tatranábytok Pravenec a zachránili historickú kolekciu stoličiek. 320 z nich sa stalo našou prvou výstavou. Odvtedy sme odprezentovali vyše 60 skvelých výstav. Venujeme sa najmä súčasnej svetovej architektúre a dizajnu, ale udomácnila sa u nás aj fotografia, výtvarné umenie, móda či aukcie. Vytvorili sme množstvo originálnych inštalácií, grafických adaptácií a sprievodných podujatí v podobe workshopov a prednášok. Tešíme sa z každej novej spolupráce, vďaka ktorej môžeme slovenským divákovi ponúknuť najvyššiu kvalitu.





63 výstav

architektúra, produktový
a grafický dizajn, fotografia,
výtvarné umenie



KONCERTY

Hudobné publikum si k nám našlo cestu cez festival komornej hudby Konvergenzie, ktorý k nám zavítal v roku 2006, nakoľko jeho pôvodné priestory boli v rekonštrukcii. Festival od nás už neodíšiel, naopak, pridali sa nové typy programov, začal sa využívať aj exteriér pre outdoorové projekty. Keďže milujeme jazz, v roku 2009 sme vytvorili vlastný hudobný formát: ZSE Jazz Night. Každý rok začiatkom júna uvedieme štyri hudobné hviezdy a ukončíme to až nadržanom pouličnou danceparty. Naozaj ste tu ešte neboli? Hrali u nás: David Koller, Marián Varga, Vidiek, Andreas Vollenweider, Bez ladu a skladu, Brenda Boykin, Jana Kirschner, Parovoz Stelar, Nicola Conte, Gabin, Stratasoul, Princess Chelsea, Vrbovskí víťazi, Manu Delago, Kormac's Big Band, Paulinho Garcia Trio a mnohí ďalší.



17 festivalov

Konvergenzie, Wilsonic,
ZSE Jazz Night, a.live



179 koncertov

jazz, klasická i súčasná
komorná hudba, elek-
tronická hudba, detské
koncerty



INÉ AKCIE

Podujatia organizujeme vo vlastnej réžii alebo poskytujeme priestor na realizáciu akcií umelcom, združeniam, študentom a komerčným klientom. Prednášky, prehliadky a diskusie sú pravidelnou súčasťou výstav. Inšpiratívny priestor design factory je tiež obľúbeným miestom na organizovanie workshopov. Aj deti náš priestor milujú. Na interaktívnych koncertoch Hudobného Kakaa nemusia úhladne sedieť a v tvorivých dielňach môžu čarbať po stenách. Komerční klienti u nás pravidelne organizujú rôzne akcie: večierky, tlačovky, prezentácie, konferencie. TV relácia Zmenáreň sa tu nakrúcala 4 roky. U nás nie ste ničím obmedzení. Sme otvorení netradičným nápadom a inštaláciám.





153

iných akcií

konferencie, workshopy,
prednášky, divadlo, kino,
akcie pre deti



TIMELINE

2005

2006

2007

2008

2009

- 63 výstav
- 30 koncertov, festivalov
- 61 prednášok, workshopov
- 43 detských akcií
- 67 rôznorodých akcií

kultúrne
246

komerčné +
187

433

320 stoličiek (SK), Aukcia súčasného umenia (SK)

gala: Architects & Friends; design factory design forever; aukcia: Aukcia súčasného slovenského umenia; divadlo: Mizantropiáda

Laufen - Roberto Palomba (IT), Ján Hlavatý (SK), Fórum dizajnu (SK), Dutch design 2006 (NL), Autoboom.sk (SK), Sitting on green gold (FI)

Konvergenzie

Roberto Palomba (IT), Stefan Diez (DE), Ineke Hans (NL); seminár Dutch Design - 5 dizajnérov (NL/UK)

design factory college
gala: Cena ARCH 2006, Wienerberger Brick Award 2006, Via Bona Slovakia 2005, design 4ever; divadlo: Mizantropiáda, Popoluška / Lepší svet; aukcia: Aukcia súčasného slovenského umenia

a69: remixy (CZ), B.I.G. Ideas (DK), Fritz Hansen (DK/DE), Súčasná architektúra #6 (NO), Architecture & Design (PL), My World (UK), Dominique Perrault (FR), Creater (SK)

Konvergenzie

Hans Ibelings (NL), David Zahle (DK), Markus Jehs (DE), Einar Jarmund (NO), Jose Antonio Bandeirinha (PT), Dominique Perrault (FR), Hadi Teherani (DE)

design factory college

gala: New Drama, Cena ARCH 2007, Via Bona Slovakia 2006; krst: CD Herci deťom 1; aukcia: Lepší svet; Aukcia súčasného slovenského umenia; móda: Rozbora

City Home (FI), Mies van der Rohe Award 2007, Arper (IT), Café Portugal (PT), Made in IG (SK), Detour (NO), Aukcia súčasného umenia (SK), Konvergenzie

Roy Mänttari (FI), Filipa Oliveira (PT), Alberto Lievore (IT), Ivan Gürtler (SK), Reiulf Ramstad (NO), re:mix workshop (SK/EU)

design factory college

kino: Moderná architektúra na Slovensku; aukcia: Aukcia súčasného slovenského umenia, Lepší svet; gala: Cena ARCH 2008; krst: CD Herci deťom 2

New Elektrár, Súčasné Industri (NL/SK), Branislav

E.ON Konvergenzie

Dan Hrauský, Milan T. Cupper, Fragner

design

divadlo: láske; s Young D neur; E Industri

151

krát sme premaľovali
naše sivé steny

890

žiarovky použité pri
podujatiach

23500

šálky kávy, ktoré nás
dokázali povzbudiť

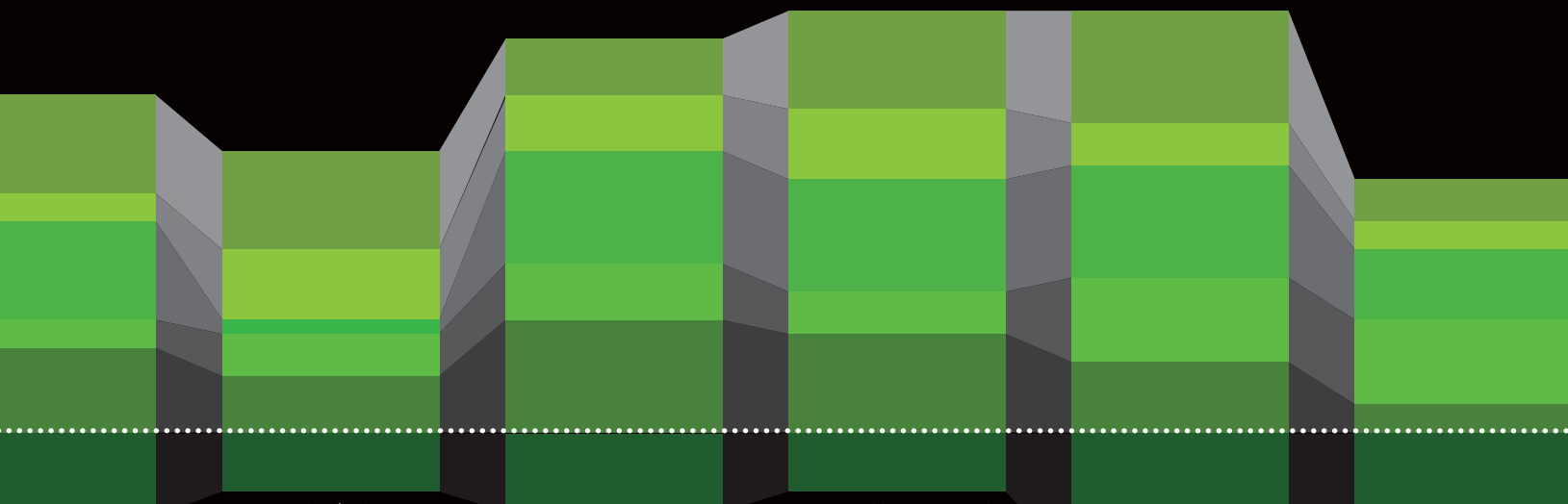
2010

2011

2012

2013

2014



Face of Prague (CZ),
Piešťany (SK),
architektúra (SI),
al (CZ/SK), re:Cycle
Palo Macho (SK),
Kropilák (SK)
Jazz Night vol. 1
gencie
Merta (CZ), Andrej
y (SI), Dean Lah &
omac (SI), Leonne
(NL), Benjamin
(CZ)
gn factory college
lo: Júlia - Dialóg o
úťaže: International
Designer Entrepre-
lektrárňa Piešťany;
al Day (SK)

■ 20x20 (CZ/SK),
New Frontiers (AT/SK),
CE•ZA•AR 2009 (SK), Julo
Nagy (SK), Slová proti 1963
- 1968 (IT), 15 divov (SK),
fotoExpo (SK)
■ E.ON Jazz Night vol. 2,
Konvergenzie, Eu Baroque
Orchestra, Chasidské piesne
■ fotoExpo (SK)
■ design factory college
■ gala: CE•ZA•AR 2010;
aukcia: Lepší svet

■ Bauhaus Dvadsať-21 (US),
Grand Prix architektů 2010
(CZ), Piemonte Industria
(IT), Premena priemyselných
pamiatok (DE)
■ E.ON Jazz Night vol. 3,
Konvergenzie, a.live festival 1
■ Gordon Watkinson (US),
Axel Föhl (DE), René Capovin
(IT), Roman Brychta (CZ),
hackday workshop (SK)
■ design factory college,
Archkids / DAAD
■ gala: CE•ZA•AR 2011;
Anasoft litera; divadlo:
Príbeh vojaka; krst: CD Herci
deťom 3; iné: Pecha Kucha
Inspire Japan, Industrial Tour,
Industrial Day (SK)

■ Budovať pre umenie (AT),
Glass Art 2005-2010 (FI),
Milan Adamčiak: Something
for John Cage (SK), Súčasný
industriál (CZ), Socialistická
moderna (DE/SI), Súčasná
architektúra #7 (NO)
■ E.ON Jazz Night vol. 4,
Wilsonic, Konvergenzie,
Something for John Cage
■ Uta Laurén (FI), Ivan Kroupa
(CZ), Olav Kristoffersen (NO),
Nina Berre (NO), Dana Kleinert
(SK); diskusia: Architektúra
pre umenie (AT/SK)
■ design factory college
■ gala: CE•ZA•AR 2012,
Reštart Slovensko; divadlo:
Ako naučiť meštianskeho psa
poslušnosti; konferencia: Are
You Ready?, BEST (SK/US)

■ Správa o stave mladej foto-
grafie (SK), Štruktúra a archi-
tektúra (AT), Pražský funkcio-
nalizmus (CZ), 10 + 10 (BR),
Budovanie Slovenska II. (SK),
This could be a place for nice
life (SK/RS)
■ E.ON Jazz Night vol. 5,
Konvergenzie, a.live festival 2
■ Zora Jaurová (SK), Fedor
Blaščák (SK), Matúš Vallo
(SK), Igor Marko (UK), Zuzana
Wienk (SK), Irene Jay Liu (CN)
■ design factory college,
Hudobné Kakao
■ gala: CE•ZA•AR 2013; In-
dustrial Day; konferencia: Are
You Ready? (UK/SK), Network

■ Mies van der Rohe
Award 1988 - 2013, Vín o
a architektúra v strednej
Európe (EU), Konvergenzie
15 rokov (SK)
■ ZSE Jazz Night vol. 6,
Konvergenzie
■ Oliver Gerner (AT), Dan
Merta (CZ), Ján Bahna
(SK), Ivan Blasi (ES), Mária
Topolčanská (SK)
■ design factory college,
Hudobné Kakao
■ konferencia: Are You
Ready? (UK/SK); BEST
(SK/US)

HISTÓRIA

Keď sme pátrali po histórii, zistili sme, že Bottova ulica je pozostatkom bratislavských brownfields - priemyselnej zóny, ktorá bola na prelome 19. a 20. storočia najhustejšou a najväčšou v meste. Vývoj lokality výrazne poznačilo bombardovanie rafinérie Apollo v roku 1944. Budova, ktorá je dnes design factory, pravdepodobne patrila k prevádzkam bratislavskej panelárne, ktorá tu fungovala od roku 1956. Tesne pred rekonštrukciou tu bola stavomontážna hala a neskôr sklad Západoslovenskej energetiky. V roku 2005 zanedbanú budovu objavili traja architekti a začali realizovať projekt, ktorý bol u nás ojedinelý.



5 mesiacov
zmenilo nevyužívanú halu
na moderný priestor



2005
rekonštrukcia 04-09/2005
otvorenie 5.10.2005



SÚČASNOSŤ

Autormi rekonštrukcie sú architekti Martin Paško, Zuzana Zacharová a Zoran Michalčák. Martin a Zuzana sú aj naďalej vedúcimi osobnosťami design factory. Aj keď naša budova nie je národnou kultúrnou pamiatkou, architekti k nej pristupovali s rovnakým rešpektom, ako keby ňou bola. Rekonštrukcia sa začala v apríli 2005 a naše brány sa otvorili verejnosti už 5. októbra. Vznikol jeden z mála industriálnych priestorov, ktoré po premyslenej konverzii našli dlhodobé uplatnenie v spoločenskom živote mesta. Sme vďační stovkám žurnalistov, kritikov a partnerov, s ktorými dlhodobo spolupracujeme a ktorí o nás píšú. Profesionálnu prácu pri rekonštrukcii ocenila aj architektonická verejnosť.



2015

v tomto roku oslávime
10. narodeniny



**2007
CE-ZA-AR**
laureát v kategórii
Rekonštrukcia
a obnova budov



**2006
Cena Dušana
Jurkoviča**
nominácia

**2005
Cena ARCH**
nominácia



SLUŽBY

design factory poskytuje nekonečnú variabilitu. Či už si prenajmete celý priestor alebo iba jeho časť, vždy ho viete prispôbiť tak, aby bol váš event kreatívny, nápaditý a odlišný od ostatných. Okrem priestoru ponúkame aj široké spektrum služieb: technické zabezpečenie, cateringové služby, personálne služby (hostesky, brigádnici) a grafické a architektonické služby. K dispozícii je aj ponuka štandardného i dizajnového nábytku na prenájom. Navyše poskytujeme komplexné organizačné a produkčné zabezpečenie eventu aj mimo priestoru design factory: návšteva holandskej kráľovnej Beatrix v SND, Pocta Bjørnsonovi na hrade, cena CE-ZAAR 2010-2013 či portugalský prezident v Redute.

5x2m

meria 8 pôvodných okien, každé sa skladá z 28 okených tabuliek



- STONE HALL 129,40 m²

TERASA 100,20 m²

SHOWROOM 18,30 m²

MALÝ SHOWROOM 37,75 m²

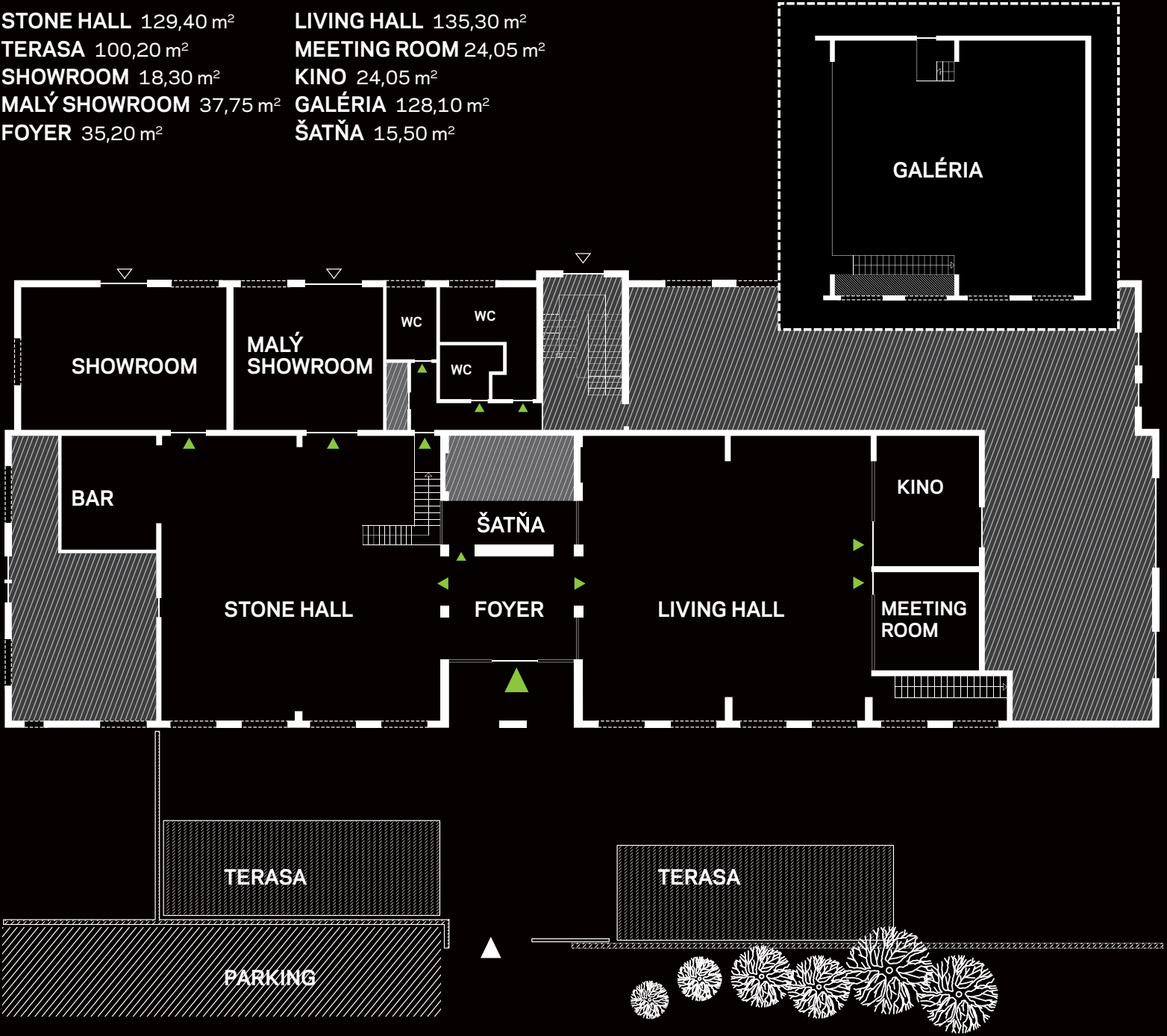
FOYER 35,20 m²
- LIVING HALL 135,30 m²

MEETING ROOM 24,05 m²

KINO 24,05 m²

GALÉRIA 128,10 m²

ŠATŇA 15,50 m²

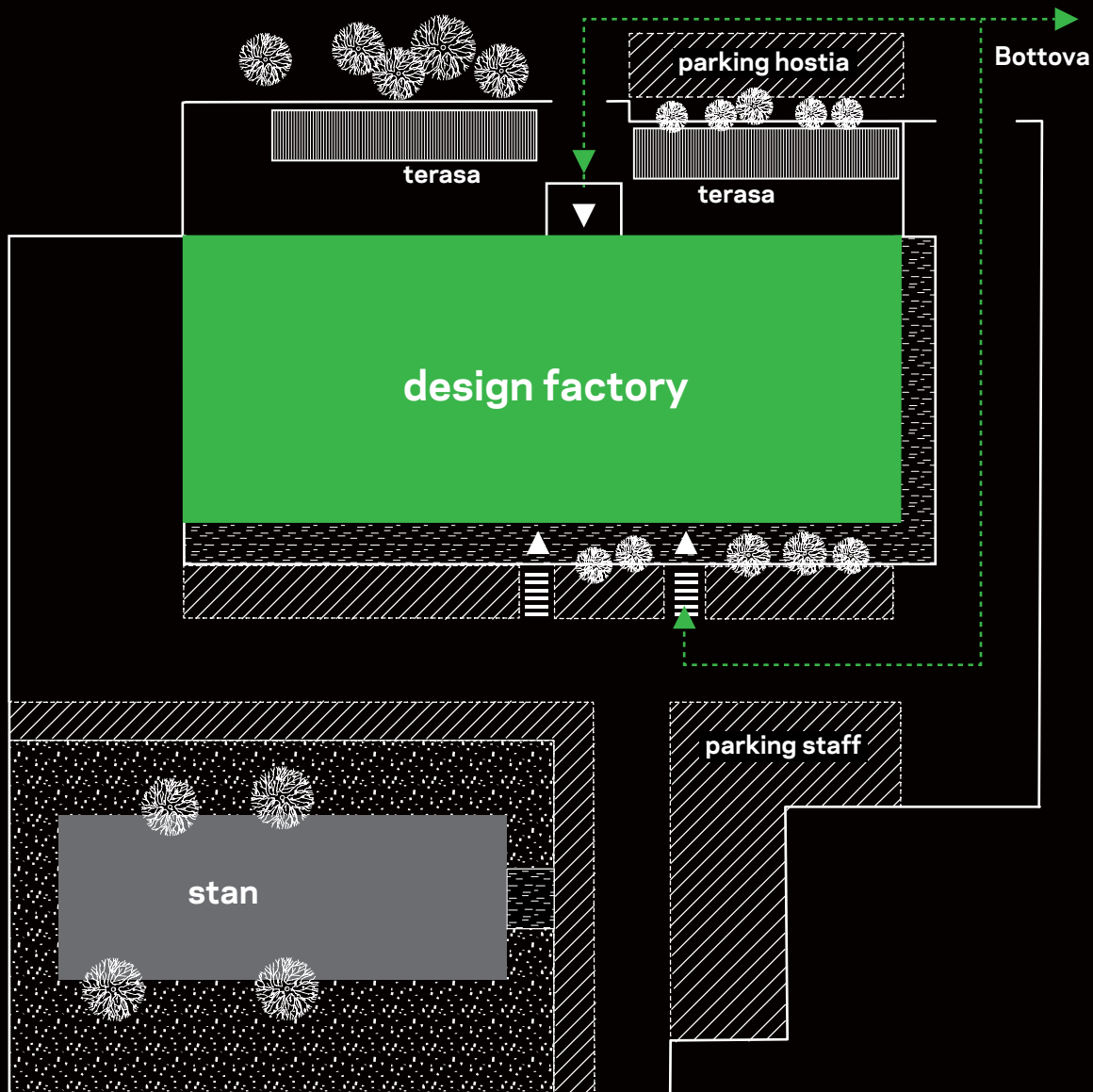


PRÍĎTE K NÁM

Aj keď sa to na prvý pohľad nezdá, design factory sa nachádza v bratislavskom Starom Meste. Eurovea a nová budova Slovenského národného divadla sú od nás peši vzdialené iba 10 minút.

1700m²
celková plocha

450m² celý priestor
24m² najmenší priestor
250m² terasa
1000m² záhrada





SUMMARY



The exclusive space of design factory is the result of a sophisticated conversion of an old factory hall. The industrial spirit of the building was revived thanks to three architects: Zuzana Zacharová , Martin Paško and Zoran Michalčák. It was open to public on October 5th 2005 with the aim to establish a new creative platform for the promotion and development of timeless design and architecture. It acts as a venue partner for many interesting projects that enhance cultural awareness of human and society. design factory wants to serve as a communication facilitator between the business sector and the cultural community. design factory rents its premises for non-commercial purposes, as well as commercial ones, providing an elegant space and outstanding conditions for corporate events.

design factory focuses especially on projects presenting contemporary architecture, design and art. The program consists of various exhibitions, seminars, workshops which are organized on this purpose. The regular events include also musical projects - chamber music festival Convergence or the original format ZSE Jazz Night.

The object is situated on Bottova Street which is a reminder of Bratislava brownfields, the city's largest and densest industrial zone at the turn of 20th century. It is a rare example of such revitalization of an industrial space. The original spirit was maintained through the program focus of design factory, with the vision to create a space for presenting outstanding design and architecture, that inspires even the most demanding visitors and consumers.